

## NUVOLE DI MARMO

Giovedì 26 febbraio 2009  
Oratorio di San Ludovico ore 18.30

Un'installazione di  
Roberto De Pol (Mannheim-Germania, 1977)  
Vive e lavora a Venezia



Oggetti e rumori quotidiani, comuni e quindi facilmente riconoscibili vengono utilizzati da Roberto De Pol che li analizza e li de-contestualizza per tessere il suo personale dialogo con lo spettatore. Il cortocircuito così creato attrae l'osservatore che, estraniato, si trova obbligato ad interpretare diversamente percezioni prima familiari. L'artista riflette sul significato del proprio lavoro e cerca di ripensarlo creando delle tracce dell'opera che non abbiano strettamente il compito di riprodurla, ma che possano, a fine evento, acquistare una valenza artistica autonoma.

Oratorio di San Ludovico, Dorsoduro 2552, Venezia  
(fermata di Vaporetto San Basilio, linea 2, 61, 62)  
La mostra sarà aperta dal venerdì alla domenica, dal 27 febbraio al 15 marzo  
dalle ore 15.00 alle ore 19.00  
E su appuntamento telefonando al numero 340 9125684

A cura di Maddalena Pugliese e Vittorio Urbani  
Produzione: Roberto De Pol e Galleria Nuova Icona  
Courtesy: Galleria Michela Rizzo

Con il patrocinio di



NUOVA ICONA  
makes things happen



FONDAZIONE  
BEVILACQUA  
LA MASA

COMUNE  
DI VENEZIA



CITTÀ DI VENEZIA  
ASSESSORATO ALLA  
PRODUZIONE CULTURALE

## MARBLE CLOUDS

26 February 2009

6.30 pm

Oratory of San Ludovico

Roberto De Pol (Mannheim-Germania, 1977)

Lives and works in Venice



Analyzed and inserted into different context, easily recognizable everyday objects and noises are used by Roberto De Pol to weave his personal dialogue with the spectator.

Estranged and enchanted the perceiver is then forced to reinterpret such unexpectedly changed perceptions. The artist reflects on the meaning of his activity. While performing this task traces are disseminated that are not meant to reproduce previous art works but to acquire an autonomous artistic value at the end of the show.

Oratory of San Ludovico, Dorsoduro 2552, Venice  
(boat-stop of San Basilio, lines 2, 61, 62)

The exhibition will be open from the 27th of February to the 15th of March

From friday to sunday, from 3 pm to 7 pm

For info and appointment please call: 340 9125684

Curated by Maddalena Pugliese and Vittorio Urbani

Production: Roberto De Pol and Galleria Nuova Icona

Courtesy to Galleria Michela Rizzo

Supported by



NUOVA ICONA  
makes things happen



FONDAZIONE  
BEVILACQUA  
LA MASA

COMUNE  
DI VENEZIA



CITTÀ DI VENEZIA  
ASSESSORATO ALLA  
PRODUZIONE CULTURALE

